

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS
SERVICIO DE CARTELERÍA DIGITAL PARA TRABAJADORES DE METRO (ANDÉN TV)

1.- Servicio requerido

Metro de Santiago, a través del área de Alineamiento y Gestión del Cambio de la Gerencia Corporativa de Recursos Humanos, requiere licitar el servicio de cartelera digital para trabajadores de Metro (Andén TV) y sus servicios complementarios: instalación, hosting, soporte, mantención de equipos y software, producción de contenidos (gráficas animadas y cápsulas audiovisuales), y administración remota (vía web) de los mismos.

Metro entregará los televisores desde donde se visualizarán los contenidos, será el encargado de determinar la programación y solicitará expresamente qué elementos se deben incluir en la misma.

2.- Ámbito de los servicios

Los servicios considerados se dividen en dos puntos:

2.1.- Desarrollo e implementación de sistema de cartelera digital (Andén TV)

Consiste en una plataforma web que permite cargar remotamente contenidos audiovisuales en varios equipos a la vez, los cuales se deben ubicar inicialmente en 17 puntos de la red de Metro, más uno de monitoreo para la administración.

Los puntos de la Red considerados son:

Talleres (fosos/casinos)	<ul style="list-style-type: none">○ Neptuno (L1)○ Lo Ovalle (L2)○ Puente Alto (L4)○ San Eugenio (L5)
PML (Salas de colación)	<ul style="list-style-type: none">○ San Pablo (L1)○ Plaza de Maipú (L5)○ Tobalaba (L4)○ Vicente Valdés (L5)○ La Cisterna (L2)○ La Cisterna (L4A)
Estaciones (sala de colación)	<ul style="list-style-type: none">○ Santa Lucía (L1)○ Los Héroes (L1)○ Estación Central (L1)○ Toesca (L2)○ Parque O'Higgins (L2)○ Lo Vial (L2)
Edificio Corporativo	<ul style="list-style-type: none">○ Casino

*** L: Línea

La cantidad de sitios donde se debe encontrar la plataforma podría aumentar en hasta 26 puntos más, pero no disminuir, durante la vigencia de este servicio.

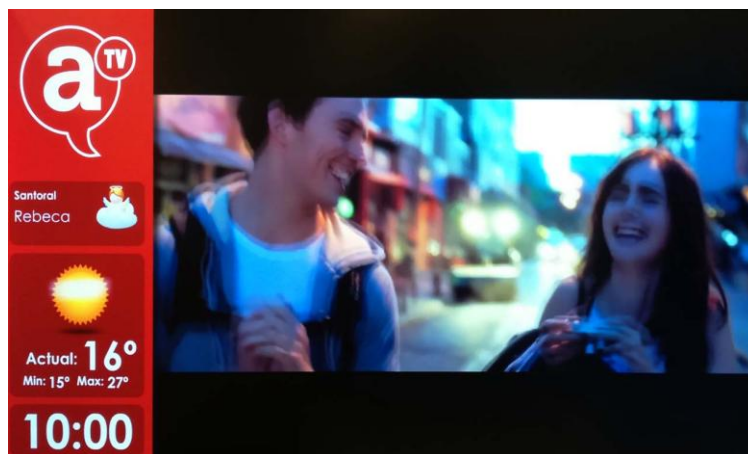
Los monitores que se utilizan son televisores LED normales, de 40 pulgadas y con entradas VGA y HDMI.



Se espera que posea un administrador web de simple uso, intuitivo, y que permita actualizar los elementos de la programación instantáneamente.

Este servicio, por lo menos, debe incluir lo siguiente:

- Arriendo o venta de los equipos necesarios, excepto televisores, cableado eléctrico y puntos de red o WiFi.
- Licencias de software necesarias para llevar a cabo el servicio.
- Gestión y publicación semanal de contenidos, según requerimientos de Metro. Es posible que se necesite de vez en cuando la carga urgente de contenidos puntuales.
- Administrador web de contenidos.
- Hosting para sistema y contenidos.
- Mantenimiento y soporte de equipos y plataforma.
- Opción de diferenciar publicación de contenidos entre los diversos puntos.
- Automatización remota de encendido/apagado de equipos (incluyendo monitor).
- Configuración remota de función de televisor (HDMI, Cable, Antena).
- Opción de monitoreo remoto del estado de funcionamiento de equipos y sistema.



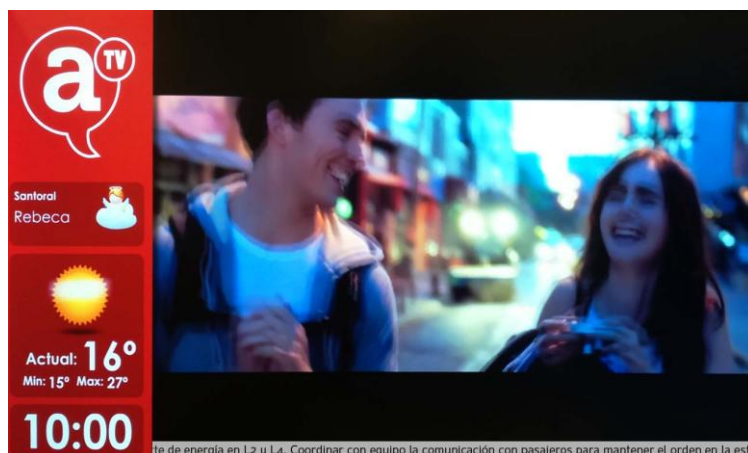
Visualización actual de Andén TV – Febrero 2015

2.2 Producción de contenidos para Andén TV

Generación de contenidos audiovisuales, de acuerdo con la necesidad que se establezca para actualizar la programación de la plataforma cada semana.

Se trata de gráficas animadas y cápsulas en video, las cuales pueden contener locución en off, música y entrevistas. En resumen, los contenidos mensuales que se requerirían son los siguientes:

- 15 cápsulas audiovisuales mensuales de producción propia, de una duración promedio de 3 minutos cada una.
- Adaptación de gráficas elaboradas por Metro, a partir de imágenes o archivos editables (Illustrator o Photoshop).
- Diseño de 10 gráficas animadas mensuales, de una duración promedio de 15 segundos cada una.
- Opción de añadir una huinchita americana con información breve y de actualización instantánea, pensando en contingencias.



Ejemplo de visualización con huinchita americana (en gris)

3. Especificaciones de los servicios

3.1. Sobre los contenidos audiovisuales de producción propia

- El proveedor de los servicios debe contar con los equipos técnicos y humanos para llevar a cabo las grabaciones, postproducción y diseños gráficos.
- Los horarios de grabaciones de cada cápsula audiovisual se determinarán en conjunto con Metro.
- El tiempo de entrega de cada cápsula editada, para aprobación, es de tres días hábiles. Tras eso, se cuenta con 24 horas hábiles para entregar la definitiva.
- Los diseños de gráficas animadas deben ser entregados a Metro en dos días hábiles, para aprobación. Tras eso, se cuenta con 12 horas hábiles para entregar las definitivas.
- Para efectos de diseño, el proveedor recibirá todas las especificaciones gráficas de Metro, uso de paleta de colores e imagen marca.
- Las entregas en formato audiovisual para publicarse en Andén TV debe ser en calidad HD.
- Los videos deben entregarse en versión con y sin subtítulos.
- Todos los contenidos entregados pasan a ser propiedad de Metro.

3.2. Sobre hosting y servicios de respaldo, soporte y mantención

Consiste en la solución de hosting ofrecida para el servicio de cartelería digital (Andén TV) y sus respectivas bases de datos. Además, hace referencia a las acciones para cuidar y mantener sus correctos funcionamientos a través del tiempo.

El servicio debe considerar la seguridad de la parte aplicativa de software e infraestructura, y estabilidad necesaria para las plataformas mencionadas. Deben ser alojadas en un servidor dedicado, y el proponente debe garantizar los estándares de seguridad requeridos.

El proponente deberá ser responsable de:

- La definición, puesta en marcha y mantenimiento de todo el hardware necesario para la implementación de la solución ofrecida, el que será de su responsabilidad y formará parte del servicio. Si el hardware donde se explota la aplicación no cumple con los requerimientos de desempeño será de su cargo actualizarlo durante el tiempo que dure el contrato de servicios. El proponente deberá proveerse de ambientes de contingencia, desarrollo y testing de la solución, que serán de su propiedad, además de sistema operativo, bases de datos, hardware y uso de Firewall físico obligatorio.
- Generar el sistema de respaldos de los contenidos publicados en Andén TV, asegurando su posterior disponibilidad e integridad. Lo anterior en un programa de un respaldo mensual.
- Será responsable de entregar los mecanismos adecuados que resguarden la seguridad.
 - Detección de intrusos.
 - Seguridad del servidor web (actualizaciones, revisiones, etc.)

3.2.1. Servicio de respaldo del sistema

Los servicios de respaldo serán responsabilidad del oferente adjudicado. Para ello, debe considerar acciones periódicas de respaldo de los contenidos y del sistema propiamente tal, una vez al mes.

El oferente adjudicado deberá preparar el programa de respaldos y presentar la propuesta en términos de los procesos de respaldos, acciones a ejecutar, reportes y acciones ante fallas incluyendo un plan de contingencia para los casos que se requiera.

3.1.3 Propuesta técnica

La propuesta técnica asociada a hosting y servicios de respaldo, soporte y mantención deberá incluir lo siguiente se definen en el Formulario N° 7 de las Bases Administrativas.

4.- Requerimientos técnicos

4.1.- Aspectos técnicos

Se definen en el Formulario N° 6 de las Bases Administrativas.

5.- Forma de entrega y plazos del servicio

5.1.- Sobre la entrega

La entrega del sistema concluye con el fin de las pruebas de funcionamiento, tras la instalación definitiva tanto equipos como de software. El visto bueno a las pruebas debe ser entregado por el área de Alineamiento y Gestión del Cambio de Metro.

5.2.- Sobre los plazos

Los plazos de diseño y desarrollo se definirán en conjunto con el proveedor.

5.2.1. Una vez asignado el proveedor se definirán, en conjunto con éste, todas las secciones y segmentaciones de contenidos para los puntos.

5.2.1. En caso de ocurrir un incidente que afecte al sistema, ya sea por falla de equipos, software o redes, existe un plazo máximo de una hora tras el reporte oficial de Metro, vía correo electrónico, para generar el diagnóstico y plan de acción, el cual debe ser aprobado por el área de Alineamiento y Gestión del Cambio.

5.2.2. En caso de requerirse la instalación y actualización urgente de la huincha americana, el plazo para hacerlo es de media hora desde la solicitud de Metro, vía correo electrónico y/o llamada telefónica.

6.- Condiciones del servicio

6.1.- Metro S.A. se compromete a:

- Entregar todas las herramientas necesarias para el correcto desarrollo de las plataformas digitales mencionadas en el presente documento.
- Entregar toda la información requerida por el proveedor, que tenga relación con el eficiente y funcional desarrollo de las plataformas.
- Respetar todos los plazos acordados con el proveedor para el cumplimiento de las fechas de entrega.
- Entregar al proveedor los accesos a la red de Internet interna, para la implementación del sistema.
- Proveer los sistemas eléctricos necesarios para operar el sistema.
- Solicitar a sus trabajadores el cuidado de los equipos.

6.2.- Por su parte el Contratista se obliga a:

- Entregar servicios y productos acorde con el requerimiento de Metro.
- Cumplir con todos los plazos estipulados en este documento y los que se puedan acordar posteriormente.
- Responder convenientemente para Metro, en caso de fallas en el sistema implementado.
- Basarse en el manual de marca de Metro para los diseños de las plataformas. Este documento se pondrá a disposición del proveedor al iniciar el servicio.
- Asistir a las reuniones que Metro determine, relacionadas con los servicios de este documento. Estas reuniones serán programadas con un mínimo de 24 horas de anticipación.
- En caso de fuerza mayor de estar imposibilitado de acudir a alguna reunión, informar con al menos dos horas de antelación a Metro S.A. Esta situación debe ser realmente excepcional, no pudiendo registrarse más de una vez al mes.
- No hacer uso particular de los contenidos visibles en esta plataforma, sin el consentimiento por escrito de Metro S.A.